

Le concert de Michel Gentils a fait l'unanimité du public



→ Mercredi soir, le guitariste Michel Gentils a donné un très beau concert qui a ravi les auditeurs du temple. Sur scène étaient installées cinq guitares dont il a joué avec virtuosité, expliquant avec simplicité leurs particularités et les différences de sonorités de chacune. Il compose et improvise sur guitares à six et à douze cordes, sur guitare baryton et sur un prototype de sa conception : la guitare vina, qui possède deux manches (notre photo), le second portant des cordes sympathiques et sonnante à la manière du sitar de l'Inde. Les pays où il a séjourné, l'Inde et les États-Unis, ont influencé son style mariant maîtrise et élégance. Il a confié avoir beaucoup appris auprès du maître turc de l'improvisation musicale : Ali Dede Altintas. Ses bagages musicaux ont donné à son répertoire une profondeur plongeant le public dans un univers coloré plein de subtilité. Sa musique, inspirée et inspirante, emporte dans un voyage fait de douceur et de beauté. Les auditeurs, impressionnés et sous le charme, ont eu plaisir après le rappel à converser avec lui et à admirer ses instruments.